

活弁士と浪曲師が
魅せる

語りの世界

春野
恵子

上映演目
『雷電』
『キートンの
文化生活一週間』

山崎
バニラ

“ヘリウムボイス”と呼ぶ独特の声と、

大正琴とピアノを弾き語る

独自の芸風の活弁士・山崎バニラさんと

『進ぬ！電波少年』ケイコ先生としてデビューし、

現在海外各地でも公演を行う浪曲師・春野恵子さんが

松井田文化会館にやってきます。

二人の芸を聴きにぜひ松井田文化会館にお越しください。

令和2年1月26日(日)

開場 14:00 開演 14:30

会場 安中市松井田文化会館 (大ホール)



【主催・問い合わせ先】
安中市松井田文化会館 TEL 027-393-4400
協力／株式会社マツタ映画社

- 電話でのお申し込みは11月9日(土)午後1時から
- チケットのお求めは1人4枚まで(発売初日のみ)
- 前売券完売の場合は当日券の発売はございません
- 未就学児の入場はできません。

チケット

【全席指定】 前売り 一般 2,000 円
当日券 一般 2,500 円

11月9日(土)9:00から松井田文化会館窓口で販売開始

Profile

山崎バニラ

活弁士(活動写真弁士)。2001年、無声映画シアターレストラン「東京キネマ倶楽部」座付き弁士としてデビュー。“ヘリウムボイス”と呼ぶ独特の声と、大正琴とピアノを弾き語る独自の芸風を確立。声優としてもアニメ『ポチッと発明ビカちゃんキット』ポチロー役、『ドラえもん』ジャイ子役他出演作多数。周防正行監督最新作『カツベン!』(2019年12月公開)に出演。

春野恵子

東京大学卒業後、『進ぬ！電波少年』ケイコ先生としてデビュー。ドラマ、CM他、数々の番組に出演。2003年浪曲と出会い、二代目春野百合子に弟子入り。以降全国各地で舞台に立つ。咲くやこの花賞、関西元氣文化圏賞受賞、サクヤヒメ表彰。2014年にNY公演を成功させ、海外各地で公演を行う。「ぐっさん家」出演中。東京新聞でエッセイ連載中。公益社団法人浪曲親友協会理事。